**Организация повышения квалификации педагогических работников.**

Секция **русского языка и литературы, английского языка**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Год** | **Образовательная организация** | **Количество обученных педагогов** |
| **2013г.** | **ОГАУОДПО ИРО** | **3 человека** |
| **2014г.** | **ОГАУОДПО ИРО**  **ИИПКРО** | **3 человека**  **3 человека** |

**Банк данных передового педагогического опыта**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Год** | **ФИО** | **Должность** | **Основные показатели (см. примечание)** | **Методический продукт** |
| 2012 | Пивнёва А.Н. | учитель | ШМО | Презентация «Стратегия и тактика совершенствования разговорных навыков английского языка» |
| 2013 | Берегова Галина Анатольевна |  | Мастер-класс  Г.Киренск | презентация «Анализ лирического произведения» |
| Дауркина Т.М. | учитель | ШМО | Презентация «Работа с текстом – средство создания развивающей речевой среды» |
| Пивнёва А.Н. | учитель | Мастер-класс  Г.Киренск | Презентация «Стратегия и тактика совершенствования разговорных навыков английского языка» |
| 2014 | Берегова Галина Анатольевна | учитель | РМО | презентация «Анализ лирического произведения» |
| Дауркина Т.М. | учитель | ШМО | «Книга счастливых фанфиков» |
| Балмашева С.А | руководитель МО | ШМО | «Книга счастливых фанфиков» |
| Балмашева С.А | руководитель МО  руководитель МО | Районный конкурс методических разработок «Мой новый урок  Районный семинар на базе МКОУ СОШ п. Алексеевск | Методическая разработка урока «Правописание кратких прилагательных»  Открытый урок  «Правописание кратких прилагательных» |

Примечание.

**Основные показатели:**

1. Участие в мероприятиях по распространению собственного опыта (Научно-методические конференции, семинары, мастер-классы, круглые столы и т.д.).
2. Результаты обученности и качества знаний обучающихся.
3. Наличие публикаций по обобщению и распространению собственного педагогического опыта как учителя-предметника в методических изданиях (журнал «Методист» и др.)
4. Руководство методическим объединением или временным творческим коллективом.
5. Сотрудничество со структурными подразделениями института повышения квалификации.