

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МКОУ СОШ п. Алексеевск



Учебный план
муниципального казённого общеобразовательного учреждения
«Средняя общеобразовательная школа п. Алексеевск»
(дополнительное образование)
на 2019-2020 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

При составлении учебного плана использованы следующие нормативно-правовые документы:

- Закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ;
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 г. № 1008;
- СанПин 2.4.4.3172 – 14, утвержденный Постановлением №41 от 04.07.2014г.

Учебный план на 2017 – 2018 учебный год составлен с целью обеспечения вариативности учебно-воспитательного процесса, а также выполнения гигиенических требований к условиям обучения обучающихся и сохранения их здоровья. Он создает единое образовательное пространство, в которое входит многообразие видов деятельности, обеспечивающих каждому обучающемуся приобретение новых личностных качеств и совершенствование его способностей, дает свободный выбор: вида деятельности, педагогического работника, программы.

Это документ, регламентирующий образовательный процесс, отражает специфику школы, интересы обучающихся, их родителей в развитии творческой деятельности, формировании культуры здорового и безопасного образа жизни, укреплении здоровья, направленности, по которым работают педагогические работники, разрабатывая рабочие программы.

Учебный план составлен на один учебный год с учетом созданных условий, материально – техническим, методическим обеспечением, квалификации педагогических кадров. Учебный план открыт для обучающихся и родителей.

Учебный план определяет содержание образования, цель и задачи дополнительных (общеобразовательных) общеразвивающих программ, формы промежуточной аттестации. Промежуточная аттестация проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный курс (дисциплину). Промежуточная аттестация обучающихся объединений учреждения проводится 1 - 2 раза в учебном году: в 1 полугодии – при учебной необходимости и по желанию педагогического работника, во втором полугодии – апрель, май. По окончании полного курса обучения проводится итоговая аттестация.

Учебный план дает возможность сохранить преемственность между годами обучения, сохранить единое образовательное пространство. План определяет минимальное количество часов на освоение дополнительных (общеобразовательных) общеразвивающих программ в определенной области деятельности и определяет максимально возможную нагрузку для детей разного возраста.

Учебный план обеспечивает:

- широту развития личности, учет потребностей индивидуума и социума;
- целостность (наличие и достаточность компонентов, их внутренняя взаимосвязь);
- рациональную сбалансированность между составляющими частями, циклами, областями, уровнями образовательного процесса и его организационными формами;
- преемственность дополнительных образовательных программ (педагогов, структурных подразделений, учреждения в целом) как выражение преемственности этапов развития личности, ее способностей, мотивов деятельности;
- актуальность и перспективность.

Физкультурно-спортивная направленность

Физкультурно-спортивная направленность представлена программами по лыжным гонкам, пауэрлифтингу, настольному теннису, обучению игре в шахматы. Они разработаны с учетом опыта работы с юными спортсменами, тенденцией развития видов спорта, практических рекомендаций по возрастной физиологии, по теории и методике физической культуры, педагогике, психологии, гигиене. Программы физкультурно-спортивной направленности предусматривают следующие задачи:

- привлечение максимально возможного числа детей и подростков к систематическим занятиям спортом, направленным на развитие их личности, утверждение здорового образа жизни, воспитание морально-этических и волевых качеств;
- улучшение состояния здоровья, включая физическое развитие;
- повышение уровня физической подготовки и спортивных результатов с учетом индивидуальных особенностей и требований программ по видам спорта;
- профилактика вредных привычек и правонарушений, а также сохранение психологического здоровья воспитанников.

Учебно-тренировочные занятия по видам спорта проводятся в соответствии с годовым календарным учебным графиком

Допускается, согласно контрольно - переводным нормативам по общей и специальной физической подготовке, досрочный перевод обучающихся на другой этап обучения. В случае невыполнения контрольно – переводных нормативов по общей и специальной физической подготовке – на повторный курс.

Художественно-эстетическая направленность

Программы данного направления проектируются в школе для обучающихся разных возрастных категорий: обучающихся младшего, среднего и старшего школьного возраста. Программы ориентированы на развитие общей и эстетической культуры обучающихся, художественных способностей в избранных видах искусства. Художественные программы, в зависимости от познавательных потребностей и способностей детей, имеют общекультурную или углубленную направленность; служат средством организации свободного времени, формируют процесс творческого самовыражения и общения детей и подростков.

Программа хореографического творчества обеспечивает образовательный процесс народного, современного, классического танцев. В программе предусмотрены специальные развивающие занятия необходимые для физического развития ритма, творческого воображения. Программы включает индивидуальную работу с учащимися, реализуемую через постановочную, репетиционную деятельность, творческие мастерские.

Программы по изобразительному искусству обеспечивают выбор направления художественно-изобразительной и художественно-прикладной деятельности детей, предоставляя возможность в более широком объеме освоить работу с самыми разнообразными художественными материалами и техникой. Изобразительное искусство включают в себя занятия по истории и теории искусства, по специальным художественным дисциплинам (рисунку, живописи, дизайну, композиции и др.), Программы ориентированы не только на расширение уровня грамотности обучающихся в области художественного творчества, развитие эстетического вкуса, но и создание оригинальных произведений, отражающих творческую индивидуальность, духовный мир детей и подростков.

Программы «Обучение игры на гитаре» и ВИА направлены на обучение основам различных видов исполнения музыкальных произведений на гитаре, развитие художественно-самодеятельного творчества учащихся средствами эстетического воспитания и музыкального обучения

Занятия фотостудии предполагают развитие художественного вкуса, способствуют формированию у детей эстетической культуры через овладение образным языком фотографии, дает представление о различных технических, как аналоговых, так и цифровых возможностях обработки фотографического кадра

Декоративно-прикладная направленность включает в себя изготовление глиняной игрушки, гончарное дело, бисероплетение, квиллинг, декор. Программы декоративно-прикладного формируют у детей практические умения и навыки по технике выполнения различных изделий, прививают любовь к прикладному искусству, развивают воображение, фантазию, художественный вкус, изобретательность, творческую активность. Дети приобретают знания об истории национального прикладного творчества. Программы носят разноуровневый характер и предусматривают как развитие элементарных пользовательских навыков владения приборами и инструментами, применяемыми в художественно – техническом творчестве, так и развитие умений создавать оригинальные произведения прикладного творчества.

Техническое направление предполагает введение занятий по робототехнике и куборо. В настоящее время, когда весь мир вступил в эпоху компьютеров и информационных технологий, особенно большое значение приобретает способность быстро и разумно разбираться в огромном объеме информации, умение анализировать её и делать логические выводы. Очень большую роль в формировании логического и системного мышления у детей разного возраста играют конструкторы. Cuboro – это конструктор-лабиринт, состоящий из кубиков (50 x 50 x 50 мм). Занятия Cuboro способствуют повышению уровня интеллектуального развития детей, умения концентрировать внимание на решение задач в условиях ограниченного времени, анализировать возникающие ситуации и делать выводы. Робототехника- это техническое конструирование моделей , работу которых можно программировать. Занятия робототехникой помогают развивать логическое и системное мышление, а также творческие способности. Дети учатся понимать как работает автоматическое устройство и приобретают опыт конструирования, что обязательно пригодится в другой деятельности, какую бы профессию ребенок не выбрал в будущем. Благодаря робототехнике ребенок на практике знакомится с черчением, 3D-моделированием, конструированием, постигает трехмерное восприятие пространства и многое другое. Словом, учится думать не только «головой», но и «руками». А так же одновременно: и головой, и руками.

Реализуя дополнительные общеразвивающие программы, педагогический коллектив решает образовательные, развивающие и воспитательные задачи, опирается на ведущие научные принципы:

- принцип гуманизации, предполагающий, что основным смыслом педагогического процесса становится развитие ребёнка.
- принцип демократизации образования предполагает выбор обучающегося индивидуальной образовательной траектории;
- принцип дифференциации и индивидуализации обучения, обеспечивающий развитие воспитанника в соответствии со своими склонностями, интересами и возможностями. Осуществляется этот принцип через внешнюю и внутреннюю дифференциацию.
- принцип непрерывности образования - предполагает связь всех ступеней дополнительного образования и образовательного процесса школы;
- управляемость, диагностичность учебного плана предполагает постоянное регулирование и коррекцию учебного плана на основе диагностики и мониторинга образовательного процесса.

Ф.И.О. педагога дополнительного образования	Наименование объединений по видам деятельности	Уровень образования	Тип группы	Кол-во объединений	Общее кол-во учебных часов	1 год обучения		2 год обучения		3 год обучения		4 год обучения и более		Форма обучения	Формы промежуточной/итоговой аттестации
						Кол-во обучающихся	Количество групп/Кол-во учебных часов	Кол-во учащихся	Количество групп/Кол-во учебных часов	Кол-во учащихся	Количество групп/Кол-во учебных часов	Кол-во учащихся	Количество групп/Кол-во учебных часов		
Физкультурно-спортивная направленность															
Кривошеев С.С.	Программа: Бычков А.Н. «Пауэрлифтинг»	Основное, среднее	ГНП	1	9	12	9							Очная	Сдача нормативов
Берденников В.Ю.	Программа: Рудых Н.К., Берденников В.Ю. «Настольный теннис»	Начальное, основное		2	12	12	6	12	6					Очная	Тестирование
	Программа: Квашук П.П. Бакланов Л.Н. Левочкина О.Е. «Лыжные гонки»	Основное	УТГ	1	10			10	10					Очная	Сдача нормативов
Антипина Л.И.	Программа: К.А.Туполев «Обучение игре в шахматы»	Начальное		4	14	9	3	10 8	3 4	9	4			Очная	Тестирование, турнир
Итого:				8	45	33	18	40	23	9	4				
Художественно-эстетическая направленность															
Снегирева Т.Н.	Программа: Савинко Т.В., Куприянова С.А. «Хореография»	Начальное		1	4					16	4			Очная	Отчетный

															концерт
	Программа А.Я.Вагановой «Основы классического танца», Г.П.Гусева «Методика преподавания народного танца», Ж.Е.Фирилевой, Е.Р.Сайкиной «СА-ФИ-данс» «Экзерсис» «Хореографический кружок»	Основное, среднее		3	12	14	4	5	4	17	4			Очная	Отчетный концерт
	Программа: А.Я.Вагановой «Основы классического танца», Г.П.Гусева «Методика преподавания народного танца», Ж.Е.Фирилевой, Е.Р.Сайкиной «СА-ФИ-данс» «Экзерсис»	Основное		1	4						6	4 (б.г.о.)		Очная	Отчетный концерт
	Программа: «Современный танец»	Среднее		1	4			17	4					Очная	Отчетный концерт
Тетерина К.В.	Программа Демидова В.Г. «Скульптурная пластика», Доброседова Т.М. «Живопись», Пастухов В.А. «Рисунок»	Начальное, основное, среднее		2	9	19 17	7 2							Очная	Контрольная работа
вакансия	Фотостудия Д.Кораблев «Ракурс» издательство ООО «Крона принт», 2003г	Начальное, основное, среднее		1	6	12	6								Выставка
	Обучение игре на гитаре Г.А.Ларичев «Музыкальный инструмент» 2017г	Основное, среднее		1	6	10	6								Зачетная работа
	ВИА А.И.Замотаев «С песней по жизни»	Основное, среднее		1	6	10	6								Отчетный концерт
Итого:				11	51	82	31	22	8	33	8	6	4		
Декоративно-прикладное искусство															

Романькова А.В.	Программа: Стебунова С.Ф. «Бисероплетение»	Начальное		2	8	10	4	10	4					Очная	Выставка
	Программа: М.П.Коваленко, К.А.Ахметовой «Декор»	Начальное		1	2	10	2							Очная	Выставка
	Программа: Шимшарева С.А. «Квиллинг»	Начальное, основное		2	8	10 10	4 4							Очная	Выставка
Ушакова Г.В.	Программа Дудникова Е.Д. «Гончарное дело»	Основное, среднее		1	9	9	9							Очная	Выставка
			Итого:	6	27	49	23	10	4	-	-	-	-		
Техническое направление															
Мязина М.Л.	Робототехника. А.В.Филипов «первые шаги в робототехнику» изд. «Пилот»	Начальное, основное		4	18	15 15 12 12	4,5 4,5 4,5 4,5							Очная	Защита проекта
Антипина Л.И.	КУБОРО Программа: Антипина Л.И. «Куборо»	Начальное		2	4	14	1	15	3					Очная	Турнир
			Итого	6	22	54	19	15	3						
			Всего:	31	145	218	91	87	38	42	12	6	4		

Примечание: СОГ – спортивно-оздоровительная группа, УТГ – учебно-тренировочная группа, ГНП - группа начальной подготовки

№п/п	Направленность	Количество учебных часов	Количество объединений	Количество обучающихся
1.	Физкультурно-спортивная направленность	45	8	82
2.	Художественно-эстетическая направленность	51	11	143
3.	Декоративно-прикладная направленность	27	6	59
4	Техническое направление	22	6	69

	ИТОГО	145	31	353
--	-------	-----	----	-----